



COLÉGIO DO INSTITUTO PADRE MACHADO

ORIENTAÇÕES DE ESTUDO – 7º ANO

PROCESSO DE ADMISSÃO 2027

Disciplinas: Matemática, Língua Portuguesa e Redação

Segmento: Ensino Fundamental - Anos Finais

Orientações de Estudo: Quais assuntos serão abordados na Avaliação?

Para que o(a) seu(sua) filho(a) realize a atividade com tranquilidade, organizamos os principais temas e habilidades que serão acompanhados nesta avaliação. Todo o conteúdo é baseado no que foi desenvolvido ao longo do 6º ano do Ensino Fundamental:

MATEMÁTICA

A avaliação busca identificar a capacidade do estudante de aplicar conceitos matemáticos em situações práticas, analisar dados e resolver problemas do cotidiano. Os tópicos essenciais para revisão são:

- **Frações e Simplificação:** Compreensão de partes de um todo, representações visuais/gráficas e o processo de simplificação de frações.
- **Aritmética e Divisibilidade:** Resolução de problemas baseados nas operações fundamentais e identificação de múltiplos e critérios de divisibilidade simultânea
- **Operações com Números Decimais:** Resolução de situações-problema envolvendo soma, subtração e medidas expressas em números decimais .
- **Álgebra Inicial (Expressões Equivalentes):** Identificação e simplificação de expressões matemáticas básicas com variáveis.
- **Geometria (Propriedades, Perímetro e Área):** Reconhecimento de polígonos regulares, cálculo de perímetro e cálculo de área de figuras planas.
- **Plano Cartesiano e Trajetórias:** Localização de pontos por meio de coordenadas cartesianas e cálculo de distâncias/deslocamentos sobre malhas quadriculadas.
- Razões, Proporções e Estatística: Resolução de problemas de divisão proporcional (partes de uma mistura) e leitura e interpretação fiel de dados em gráficos de barras e tabelas informativas.

LÍNGUA PORTUGUESA

A prova avalia a competência leitora em diferentes níveis de complexidade, a capacidade de inferência e a análise de recursos linguísticos aplicados ao texto. Vale a pena exercitar:

- **Interpretação de Gêneros Variados:** Leitura Crítica de histórias em quadrinhos (tirinhas), fábulas clássicas, textos jornalísticos/informativos e poemas/letras de música.
- **Elementos do Humor e Recursos Visuais:** Identificação de efeitos cômicos, ironia e quebra de expectativa a partir da associação entre linguagem verbal e não verbal em quadrinhos.
- **Compreensão Textual e Inferência:** Identificação da moral de uma história, interpretação do objetivo de uma personagem ou compreensão de ideias explícitas e implícitas em notícias e crônicas.
- **Semântica e Vocabulário:** Dedução do sentido de palavras, verbos e expressões regionais ou populares a partir do contexto em que estão inseridos.
- **Mecanismos de Coesão e Referenciação:** Identificação de termos (como pronomes ou substantivos) utilizados para retomar ou se referir a personagens e elementos já ditos na narrativa.
- **Efeitos de Sentido da Pontuação:** Análise do papel de recursos expressivos, como o uso de reticências em onomatopéias, para construir suspense, continuidade ou mistério.

REDAÇÃO

A produção textual avaliará a capacidade do estudante de organizar ideias com clareza, coerência e criatividade, demonstrando domínio das estruturas textuais desenvolvidas no Ensino Fundamental:

- **Habilidades de Escrita:** É fundamental que o aluno saiba diferenciar e estruturar textos de base narrativa (que contam um fato ou história) de textos de base argumentativa e reflexiva (focados na exposição de opiniões, relatos pessoais e pontos de vista).
- **Aspectos Estruturais:** Organização clara do texto por meio de parágrafos bem definidos (introdução, desenvolvimento e conclusão), escolha de um título que seja pertinente ao texto e respeito ao limite mínimo e máximo de linhas indicado na instrução da prova.
- **Coesão e Coerência:** Capacidade de encadear as frases de forma lógica, fazendo o uso correto da pontuação, da concordância e de elementos de ligação que deem sentido ao texto.
- **Norma-Padrão e Formalidade:** Escrita legível à caneta (azul ou preta), com zelo pela ortografia formal e uso da norma-padrão da língua portuguesa, sendo expressamente proibido o uso de abreviações ou gírias típicas de redes sociais (como "vc", "pq", "tbm").