COLÉGIO DO INSTITUTO PADRE MACHADO
ORIENTAÇÕES DE ESTUDO – 3ª SÉRIE EM PROCESSO DE ADMISSÃO 2027

Disciplinas: Matemática, Língua Portuguesa e Redação

Segmento: Ensino Médio

Orientações de Estudo: Quais assuntos serão abordados na Avaliação?

Para que o(a) seu(sua) filho(a) realize a atividade com tranquilidade, organizamos os principais temas e habilidades que serão acompanhados nesta avaliação. Todo o conteúdo é baseado no que foi desenvolvido ao longo da 2ª Série do Ensino Médio:

MATEMÁTICA

- **Trigonometria e Geometria Analítica:** Resolução de situações-problema envolvendo as relações trigonométricas no triângulo retângulo (Lei dos Cossenos) e o comportamento dos ângulos no círculo trigonométrico (seno e cosseno em diferentes quadrantes).
- **Sistemas Lineares e Álgebra:** Resolução e interpretação de sistemas de equações lineares de múltiplas variáveis aplicados a problemas cotidianos e operacionais.
- **Análise Combinatória e Fatoriais:** Simplificação e cálculo de expressões algébricas fatoriais, aplicação do princípio fundamental da contagem e cálculo de combinações com repetição de elementos.
- **Probabilidade:** Determinação da probabilidade exata de eventos sucessivos e dependentes no contexto de amostragem sem reposição.
- **Geometria Espacial (Poliedros e Corpos Redondos):** Diferenciação conceitual entre sólidos planos e curvas geométricas; cálculo do volume de paralelepípedos retângulos, porcentagem de ocupação espacial, e determinação da capacidade volumétrica e quantidade de fluidos em tanques cilíndricos.

LÍNGUA PORTUGUESA

- **Leitura, Interpretação de Texto e Semântica:** Leitura crítica de gêneros jornalísticos, crônicas literárias e textos informativos; análise das relações de sentido e substituição de vocábulos e adjetivos em contexto sem alteração do sentido original.
- **Variação Linguística e Oralidade:** Identificação de marcas típicas da oralidade e do uso coloquial no português do Brasil em contraste com a norma-padrão gramatical.
- **Sintaxe e Pontuação:** Emprego correto da vírgula na organização de orações com valor estritamente adversativo e justificativa gramatical para o uso do sinal de dois-pontos (introdução de explicações e sínteses).
- **Morfosintaxe:** Identificação e classificação de classes gramaticais aplicadas ao texto, com ênfase na função e papel do adjetivo.
- **Regência e Crase:** Aplicação prática do acento grave indicativo de crase segundo as normas de regência verbal e nominal da norma-padrão.
- **História da Literatura e Contexto Literário:** Estudo das características históricas, estéticas e ideológicas do Pré-Modernismo brasileiro, com foco na crítica social e na produção literária de Lima Barreto.

REDAÇÃO

- **Gênero:** Texto dissertativo-argumentativo em prosa, exigindo a problematização de um tema social contemporâneo baseado na leitura crítica de infográficos e textos motivadores sobre o cenário nacional.
- **Estrutura Formal:** Divisão obrigatória e equilibrada em quatro partes fundamentais: Introdução (com contextualização e tese), Desenvolvimento (com aprofundamento das justificativas) e Conclusão (com proposta de intervenção social que respeite os Direitos Humanos, apontando agentes, ações, meios e efeitos).
- **O que será avaliado:** Capacidade de encadear ideias com lógica, coerência interna dos argumentos, interpretação de dados e o uso correto da modalidade escrita padrão da Língua Portuguesa.

Orientações Gerais: No dia da prova, utilize apenas caneta esferográfica azul ou preta. É estritamente proibido o uso de celulares, relógios inteligentes, calculadoras ou materiais de consulta externos.