



COLÉGIO DO INSTITUTO PADRE MACHADO

ORIENTAÇÕES DE ESTUDO – 8º ANO

PROCESSO DE ADMISSÃO 2027

Disciplinas: Matemática, Língua Portuguesa e Redação

Segmento: Ensino Fundamental - Anos Finais

Orientações de Estudo: Quais assuntos serão abordados na Avaliação?

Para que o(a) seu(sua) filho(a) realize a atividade com tranquilidade, organizamos os principais temas e habilidades que serão acompanhados nesta avaliação. Todo o conteúdo é baseado no que foi desenvolvido ao longo do 7º ano do Ensino Fundamental:

MATEMÁTICA

A avaliação prioriza o raciocínio lógico e a aplicação de conceitos matemáticos para resolver situações-problema do cotidiano. Os principais temas para revisão são:

- **Números Inteiros:** Operações (soma, subtração e divisão), reta numérica, além dos conceitos de oposto, simétrico e módulo.
- **Porcentagem:** Resolução de problemas práticos envolvendo descontos e acréscimos.
- **Expressões Numéricas:** Montagem e resolução de expressões envolvendo números inteiros e operações básicas.
- **Conjuntos Numéricos:** Reconhecimento de elementos e propriedades de conjuntos específicos.
- **Geometria:** Cálculo de perímetro de figuras retangulares e resolução de problemas lineares.
- **Leitura de Tabelas:** Interpretação de dados e equacionamento simples de incógnitas com base em tabelas organizadas.

LÍNGUA PORTUGUESA

O foco principal é a competência leitora, a interpretação textual e a análise de recursos linguísticos integrados aos textos. Vale a pena praticar:

- **Interpretação de Texto:** Leitura de gêneros textuais como contos, crônicas, tirinhas, fábulas/parábolas, peças teatrais e poemas.
- **Classes de Palavras:** Reconhecimento das funções de substantivos, pronomes, verbos e advérbios no contexto.
- **Efeitos de Sentido e Humor:** Identificação de recursos como a quebra de expectativa e ironia em tirinhas.
- **Análise Sintática Introdutória:** Diferenciação entre sujeito e predicado, frases nominais e verbais, e identificação de períodos compostos.
- **Elementos de Coesão:** Identificação de conjunções e expressões que indicam oposição, tempo ou condição.
- **Linguagem Formal e Informal:** Compreensão do significado de expressões populares e regionais no contexto da narrativa.

REDAÇÃO

A produção textual avaliará a capacidade do estudante de organizar ideias com clareza, coerência e criatividade, demonstrando domínio das estruturas textuais adequadas ao seu nível de ensino:

- **Habilidades de Escrita:** É fundamental que o aluno saiba estruturar e desenvolver um texto de base narrativa, organizando os fatos de maneira lógica, apresentando o desenvolvimento das ações e construindo um desfecho coerente para a trama.
- **Aspectos Estruturais:** Organização clara do texto por meio de parágrafos bem definidos, criatividade no desenvolvimento do enredo.

- **Coesão e Coerência:** Capacidade de encadear as frases e os parágrafos de forma harmônica, fazendo o uso correto da pontuação, da concordância verbal e nominal, e mantendo o sentido do texto do início ao fim.
- **Norma-Padrão e Formalidade:** Escrita legível à caneta (azul ou preta), com zelo pela ortografia formal e uso da norma-padrão da língua portuguesa, sendo expressamente proibido o uso de abreviações ou gírias típicas de internet (como "vc", "pq", "tbm").