



COLÉGIO DO INSTITUTO PADRE MACHADO

ORIENTAÇÕES DE ESTUDO – 9º ANO

PROCESSO DE ADMISSÃO 2027

Disciplinas: Matemática, Língua Portuguesa e Redação

Segmento: Ensino Fundamental - Anos Finais

Orientações de Estudo: Quais assuntos serão abordados na Avaliação?

Para que o(a) seu(sua) filho(a) realize a atividade com tranquilidade, organizamos os principais temas e habilidades que serão acompanhados nesta avaliação. Todo o conteúdo é baseado no que foi desenvolvido ao longo do 8º ano do Ensino Fundamental:

MATEMÁTICA

A avaliação de Matemática busca identificar a capacidade do estudante de aplicar conceitos numéricos, geométricos e algébricos na resolução de problemas do cotidiano. Os tópicos essenciais para revisão são:

- **Geometria Plana:** Estudo dos triângulos (propriedades, congruência e semelhança) e quadriláteros convexos (análise de diagonais e bissetrizes).
- **Tratamento da Informação:** Leitura, análise e interpretação de dados dispostos em tabelas e conversão de valores para a construção de gráficos de setores (porcentagem).
- **Sistemas de Medidas e Geometria Espacial:** Cálculo de volume de blocos retangulares e cubos, além de conversão e equivalência entre diferentes unidades de medida (como polegadas e milímetros).
- **Álgebra e Equações:** Resolução de situações-problema envolvendo equações de 1º grau e sistemas lineares aplicados a contextos de compra, venda ou aluguel de bens.
- **Números Reais e Operações:** Leitura e ordenação de temperaturas (números decimais e negativos), além de representação geométrica/visual de frações e simplificação de razões.

LÍNGUA PORTUGUESA

A prova avalia a competência leitora, a capacidade de identificar posicionamentos críticos e a análise de fenômenos linguísticos em circulação social. Recomenda-se revisar:

- **Interpretação e Compreensão Textual:** Identificação da finalidade principal, das ideias centrais e dos argumentos de sustentação em crônicas, notícias, artigos de opinião e editoriais.
- **Léxico e Contexto:** Inferência do significado de palavras e expressões incomuns ou formais com base no contexto em que aparecem na narrativa.
- **Variação Linguística:** Reconhecimento de dialetos específicos (como o dialeto caipira ou regional) a partir de marcas de pronúncia e vocabulário na literatura ou na música.
- **Recursos Expressivos e Efeitos de Sentido:** Análise de como recursos como a metáfora, a quebra de expectativa e a ironia constroem o humor ou a expressividade de um texto.
- **Modalização e Ponto de Vista:** Identificação de marcas explícitas de opinião e do posicionamento crítico de autores e veículos jornalísticos através do uso de advérbios ou adjetivos julgadores (ex: "infelizmente").

REDAÇÃO

A produção textual avaliará a capacidade do estudante de organizar ideias com clareza, coerência e senso crítico, demonstrando domínio das estruturas textuais adequadas ao seu nível de ensino:

- **Tipologia Textual:** Elaboração de um texto de base dissertativo-argumentativa, no qual o aluno deve defender um ponto de vista com base em argumentos consistentes.
- **Habilidades de Escrita:** Apresentação clara de uma opinião (tese), encadeamento lógico de ideias ao longo dos parágrafos e construção de uma conclusão coerente com o que foi discutido.
- **Aspectos Estruturais:** Obrigatoriedade de atribuição de um título ao texto, organização clara por meio de parágrafos bem definidos.
- **Norma-Padrão e Formalidade:** Escrita legível à caneta (azul ou preta), com zelo pela ortografia formal, concordância e regência segundo a norma-padrão da Língua Portuguesa. É expressamente proibido copiar trechos dos textos motivadores, bem como utilizar gírias ou abreviações informais.

Orientações Gerais: No dia da prova, preencha os dados com atenção, administre bem o tempo para a realização das questões objetivas e da versão final da redação, e utilize caneta esferográfica azul ou preta. Bons estudos!